

Wolf Leslau with Colette Berman, *The Jews of Ethiopia – A pictorial journey back to their past*, Jerusalem 2001, xix + 63 pp.

אלבום המתעד את חיי היהודים באתיופיה. את התמונות צילם פרופ' וולף לסלאו, מוותיקי החוקרים של העדה, במסעותיו הרבים לאתיופיה בין השנים 1946 ו-1970. קולט ברמן גילתה את הנגטיבים בביתו של לסלאו, קיבלה את רשות החוקר לפתח את התצלומים והצליחה לזהות רבות מהדמויות המופיעות בהם בעזרת יהודי אתיופיה החיים בישראל. כדי לקרב את הספר לקהלים שונים ניתנים הטקסט והכיתובים באנגלית, אמהרית ועברית. הספר משמר עולם שנעלם עם עליית רוב רובם של יהודי אתיופיה לארץ.

The Jews of Ethiopia

A pictorial journey back to their past

የኢትዮጵያ ይህዳውያን

ገቢ ለገቢ የሚገኙት የግሪግ-ግዕዝ ጽሑፍ

יהודי אתיופיה

מסע בתמונות אל העבר שלהם



By Wolf Leslau with Colette Berman

■ ספר המקורות לספרות העברית בצפון־אפריקה משנת קנ"א (1391) ועד היום, א-ב, הוצאת האקדמיה ללשון העברית, המילון ההיסטורי ללשון העברית, ירושלים תשס"א, 1941 עמ'.

ספר המקורות לספרות העברית שנתחברה בצפון-אפריקה כולל רשימת כל החיבורים שנתחברו במרוקו, אלג'יריה, תוניסיה ולוב משנת 1391 ועד ימינו. אלה ממוינים בו לשנים \$עשר סוגים ספרותיים: פרשנות המקרא ודרוש; הלכה, תורה שבעל פה, פרשנות הלכה, מנהגים, פירושי פיוטים; שאלות ותשובות; קבלה, הגות, מוסר; ספרות, פרוזה חרוזה; שירה ופיוט שמחבריהם ידועים; שירה ופיוט שמחבריהם אינם ידועים (אנונימיים); דקדוק, בלשנות; כרוניקות; היסטוריה, פולמוס, ציונות; מדעים; שונות (מכתבים, שטרות, הספדים, כתובות, שבחי רבנים); הסכמות והקדמות.

בראש הכרך הראשון באה רשימה כרונולוגית כוללת, ולאחריה רשימת המקצועות הממוינת. בכרך ב' (מעמ' 1120 ואילך) יש הוראות למפתחות, וחמישה מפתחות – המחברים, החיבורים, הפיוטים, כתבי־היד, הדפוסים.

לפנינו פרי עבודה מאומץ של צוות חוקרים, אשר שקדו על מלאכתם יותר מעשר שנים. ספר המקורות ומפתחותיו הם כלים חיוניים בעבודת כל חוקר בתחומי היצירה העברית בצפון אפריקה.

יש לקוות כי בעקבות ספר המקורות לספרות העברית בצפון־אפריקה תפרסם האקדמיה ללשון העברית ספרי מקורות נוספים, באיכות וברמת הדיוק של הספר הנוכחי.

